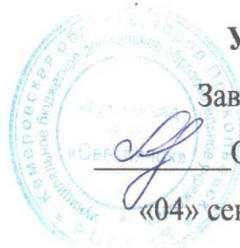


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 96 «Светлячок»

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете ДОУ
протокол № 1 от
«04» сентября 2017 г



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ДОУ

О. В. Лобыкина

«04» сентября 2017 г.

**Рабочая программа
в младшей группе «Белочка»
на 2017 – 2018 учебный год**

Составители:

Н.Н.Майбородина, И.Р.Соничкина

воспитатели

Прокопьевск 2017

Аннотация

к рабочей программе второй младшей группы «Белочка»

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе «Белочка» общеразвивающей направленности разработана в соответствии с ООП «Детского сада №96», ФГОС ДО, основными нормативно-правовыми документами РФ по дошкольному образованию. Срок реализации программы один учебный год. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3 – 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

В данной программе представлены три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевой раздел входят: пояснительная записка (нормативно-правовые документы, программы); цели, задачи реализации программы, а также принципы и подходы к формированию программы. При составлении программы использовано содержание примерной основной общеобразовательной программы «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дорононовой, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова и парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; «Я - человек» С.А. Козловой; «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой; «Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушаковой; «Цветные ладошки» И.А. Лыковой; «Познавательное развитие детей 2-7 лет» Т.И. Гризик.

В рабочей программе описываются возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста: эмоции, восприятие, внимание, память, речь, мышление, деятельность, целеполагание, сознание, личность, отношение к сверстникам и взрослыми. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров ФГОС ДО.

Указаны основные формы, методы и правила проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей.

Содержательный раздел включает содержание образования по образовательным областям, модель образовательного процесса (цель, задачи, принципы, формы и направления работы по образовательным областям). В программе расписаны, разные виды детской деятельности, которые необходимо проводить с детьми младшего дошкольного возраста (предметная, игровая, речевая, продуктивная, коммуникативная, познавательная деятельность и экспериментирование, конструирование и др.), культурные практики, способы поддержки детской инициативы. В содержательном разделе есть режим двигательной активности, он включает: физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, физкультминутки, гимнастику после сна, динамическую паузу и др. Представлена схема закаливания с детьми (фактор, мероприятия, место в режиме дня, периодичность, дозировка), календарно - тематическое планирование на учебный год, расписание непосредственно образовательной деятельности, а также модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми по образовательным областям (первая и вторая половина дня). Хорошо расписаны особенности взаимодействия с семьями воспитанников: цели, задачи и план работы на учебный год.

В организационный раздел входят: методическое обеспечение (перечень программ и технологий), режим дня на холодный и теплый период, традиции, праздники, мероприятия группы («Утро радостных встреч», «Сладкий вечер», «День рождения»), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Данную программу может использовать воспитатель в работе с детьми второй младшей группы.

Содержание

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы
- 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы
- 1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

II Содержательный раздел

- 2.1 Содержание образовательных областей
- 2.2 Модель образовательного процесса
- 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.4 Разные виды деятельности
- 2.5 Способы направления поддержки детской инициативы
- 2.6 Режим двигательной активности, схема закаливания
- 2.7 Календарно – тематическое планирование
- 2.8 Годовое планирование
- 2.9 Планирование работы с детьми в группе
- 2.10 Модель организации совместной деятельности с семьями

воспитанников, с социумом

III Организационный раздел

- 3.1 Материально – техническое обеспечение, методический материал и средства обучения (перечень методических пособий)
- 3.2 Режим дня
- 3.3 Традиции, праздники, мероприятия группы
- 3.4 Развивающая предметно – пространственная среда

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности общеразвивающей направленности второй младшей группы «Белочка» разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №96 «Светлячок», ФГОС ДО. Срок реализации программы один учебный год. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13; Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав Детского сада (приказ от 16.04.2015 № 245 Управления образования города Прокопьевска);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 1441 от 21.11. 2013 года (серия 42ЛО1 № 0000215), выдана Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3 – 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

При ее составлении использовано содержание примерной основной общеобразовательной программы «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дорононовой, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова и парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; «Я - человек» С.А. Козловой; «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой; «Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушаковой; «Цветные ладошки» И.А. Лыковой; «Познавательное развитие детей 2-7 лет» Т.И. Гризик.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель программы:

- ✓ Обеспечивать развитие личности детей второй младшей группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- ✓ создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи программы:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- ✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- ✓ **Поддержка разнообразия детства:** программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предлагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов выражения.

- ✓ **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

✓ **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

✓ **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

✓ **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых – реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

✓ **Сотрудничество с семьей.** Открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе является важнейшим принципом образовательной программы.

✓ **Индивидуализация дошкольного образования.** Индивидуализация образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для его реализации необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь в сложной ситуации; предоставление возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

✓ **Возрастная адекватность образования.** Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка) опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

✓ **Развивающее вариативное образование.** Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

✓ **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предусматривает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-

эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

✓ **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Педагог имеет право выбора способов достижения целей Программы, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости, он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не

представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлении е предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый).

Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух

предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с

предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др. Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны громко-тихо, высоко-низко и пр. Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни у ребенка яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты с взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать,

помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом

индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «бормотанием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Следует помогать малышу овладевать

практическими средствами и способами их достижения и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от

взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому, дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ничто-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду

подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы (целевые ориентиры)

Требование федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (программы) заданы как целевые ориентиры. Они представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценки, в том числе виде педагогической диагностики (мониторинга), и не является основанием для их сравнения с реальными достижениями детей.

К четырем годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить товарища, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых. Эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы:

«Можно ли сказать, что каждый ребенок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослыми и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;

- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10-15 мин. И найти также дело для себя?»

Ребенок в возрасте 3-4 лет:

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;
- знает всех детей группы по имени;
- имеет представление о себе – гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»
- способен выражать в речи свои намерения просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10 – 15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;
- отличает живое от неживого.

1.6. Педагогическая диагностика (мониторинга) индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика - особый вид деятельности, преимущественно направленный на изучение ребенка дошкольного возраста:

- для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1.индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка построение его построение его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);

2.оптимизации работы с группой детей.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение в быту и в организованной деятельности;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа,
- изучение продуктов детской деятельности и др.

Педагогическое наблюдение осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Правила проведения:

- наиболее работоспособные дни;
- обстановка спокойная, доброжелательная.
- работает один взрослый;
- нельзя торопить ребенка с ответом;
- обследование проводится в игровой форме;
- нельзя заставлять ребенка.

Педагогическая диагностика проводится со всеми детьми группы.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карты индивидуального развития или собирается «Портфолио воспитанника», служат так же для составления индивидуальных маршрутов развития детей. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
- Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
- Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.
- Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
- Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
- Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).
- Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

Познавательное развитие

- Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Замечает происходящие в природе сезонные изменения.

Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.

- Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.

- Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.
- Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.
- Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, сверху - внизу, справа - слева.

Речевое развитие

- Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

- В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.

- Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать

разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

- Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.
- Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.
- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.
- Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).
- Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.
- Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.
- Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.
- Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

Физическое развитие

- Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам.

- Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.

- Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.

- Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

2.2. Модель образовательного процесса

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления работы:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность (игра)

С детьми младшей группы проводятся:

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные,
 - игровые упражнения и игры-занятия,
- подвижные игры,
- сюжетно-ролевые,
- творческие игры,
- строительные игры.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть* вместе с ними.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения);
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Развитие коммуникативных навыков в сюжетно – ролевых играх:

- Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами.
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
- Содействовать разворачиванию детьми ролевого диалога в играх.
- Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами.

Развитие коммуникативных навыков в дидактических играх:

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила, подчиняться им, приходить на помощь своим товарищам.

Развитие коммуникативных навыков в театрализованных играх:

- Вовлекать детей в процесс драматизации при помощи различных форм обыгрывания (обыгрывания в лицах – по ходу рассказывания воспитателем сказки; фрагментарного обыгрывания после знакомства со всем произведением целиком и др.)
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.
- Вызывать желание выступать перед куклами и своими сверстниками, обустривая место для выступления.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации труда.
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию.
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости.
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль.
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) самообслуживание,
- 2) хозяйственно-бытовой труд,
- 3) труд в природе,
- 4) ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые;
 - эпизодические;
 - коллективные.

Типы организации труда детей:

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- 1) Беседы.
- 2) Чтение художественной литературы.
- 3) Рассматривание иллюстраций.
- 4) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 5) Просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- 1) Приучение к положительным формам поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Формы работы:

- непосредственно образовательная деятельность,
- целевые прогулки,
- элементарные опыты и эксперименты,
- развивающие игры,
- чтение познавательной детской литературы,
- просмотр слайдов, видеофильмов и др.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число.
6. Формирование навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации) навыков счета и измерения различных величин.
8. Развивать воображение, память, речь, мышление.

Принципы организации работы:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.

Детское экспериментирование

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок получает знания. Они бывают:

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам

восстановление картины целого по отдельным признакам.

Демонстрационные опыты (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью). Опыты бывают кратковременные и долгосрочные. Опыты и эксперименты проводятся с природным материалом (песок, вода, снег, шишки), бросовым материалом (пробки, трубочки, коробочки, проволока), мелкими игрушками из дерева, резины, пластмассы; магнитом, воздушным шариком и т.д. Способствуют развитию любознательности, мышления, внимания, речи, расширяют представления об окружающем мире.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с детской литературой (различные жанры детской литературы).
- 6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 4) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 5) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в общении.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам

программы.

Знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса к художественной литературе.

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения.

8) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения и особенности детей группы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

4) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

5) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Задачи художественно-эстетического развития:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному

миру.

- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ,

выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и

прикладного искусства.

- Учить выделять средства выразительности в произведениях

искусства.

- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями с взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к

народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.

- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 6) Радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения.
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы.
- 3) Учет региональных, географических национально-исторических факторов, художественных традиций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям

физической культурой;

- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция;
- показ.

3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы с детьми:

- физкультурное занятие;
- гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная);
- физкультурный досуг;
- подвижные игры;
- игры-упражнения;
- физминутки;
- игровые ситуации;
- пальчиковые игры;
- дыхательная гимнастика
- рассматривание физоборудования, предметов, муляжей;
- использование пиктограмм (эмоциональное состояние ребенка);
- беседа, рассказ воспитателя;
- чтение художественных произведений;

- экскурсии, целевые прогулки (в прачечную, в медицинский кабинет, кухню);
- дидактические игры по физической культуре и формированию у детей здорового образа жизни.

Двигательный режим в течение дня

- Утренняя гимнастика.
- Физкультурные занятия в зале.
- Физкультурное занятие на прогулке.
- Физкультминутки во время занятий.
- Музыкальные занятия.
- Прогулка (утром и вечером).
- Целевая прогулка за пределы участка.
- Корригирующая гимнастика после сна.
- Физкультурный досуг.
- Самостоятельная двигательная деятельность детей.

2.3 Разные виды детской деятельности и культурные практики

С детьми младшей группы организуются разные виды детской деятельности. Это: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка).

Во второй половине дня с детьми организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.5 Способы поддержки детской инициативы

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Совместная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые;
- самостоятельные дидактические игры, настольные игры;
- игры с музыкальными инструментами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные игры с игрушками и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6. Режим двигательной активности, схема закаливания

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей.
- Утренняя гимнастика.
- Физкультурные занятия в зале.
- Физкультурное занятие на прогулке.
- Физкультминутки во время занятий.
- Музыкальные занятия.
- Прогулка.
- Целевая прогулка за пределы участка.
- Корригирующая гимнастика после сна.
- Физкультурный досуг.

Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро:					
Утренняя гимнастика	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.
Подвижная игра (малоподвижная, хоровод)	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза
Организованная образовательная деятельность					
Физическая культура (НОД)		15 мин.	15 мин.		15 мин.
Музыка (НОД)	15 мин.			15 мин.	
Физпауза					
Физкультминутка	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Прогулка (2раза)					
Подвижные игры	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза
Физические игровые упражнения	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2раза
Спортивные упражнения	-	10 мин.	-	-	10 мин.
После сна:					
Гимнастика в постели	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
Гимнастика после сна (ходьба по ребристым дорожкам, упражнения на дыхание)	4 мин.	4 мин.	4 мин.	4 мин.	4 мин.
Вечер:					
Подвижные игры (малоподвижные или упражнения с предметами)	1 раз	1раз		1 раз	1 раз

Схема закаливания

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	6 мин.
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15 мин.
	воздушные ванны	после сна	ежедневно в течение года	5-10 мин.
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	гимнастика после сна и бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно в течение года	7 мин.
	дыхательная гимнастика	во время утренней	ежедневно,	3-5 упражнений

		зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	в течение года	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 15 мин.
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

2.7. Календарно - тематическое планирование на учебный год

Сентябрь

2 неделя «Наша группа»

3 неделя «Друзья»

Октябрь

1 неделя «Осень»

2 неделя «Овощи»

3 неделя «Фрукты»

Ноябрь

1 неделя «Игрушки»

2 неделя «Домашние Животные»

3 неделя «Дикие животные»

4 неделя «Аквариум»

Декабрь

1 неделя «Зима. Зимние Забавы»

2 неделя «Зимующие птицы»

3 неделя Зимний лес и его обитатели»

4 неделя «Новогодний праздник»

Январь

2 неделя «Посуда»

3 неделя «Мебель»

4 неделя «Одежда», «Обувь»

Февраль

1 неделя «Город»

2 неделя «Транспорт»

3 неделя «День защитника отечества» , «Папа»

4 неделя «Инструменты»

Март

1 неделя «Международный женский день», «Мама»

2 неделя «Семья»

3 неделя «Профессии»

4 неделя «Весна», «Признаки весны»

Апрель

1 неделя «Птицы»

2 неделя «Весенний лес и его обитатели»

3 неделя «Цветы»

4 неделя «Комнатные растения»

Май

1 неделя «Насекомые»

2 неделя «Скоро лето»

2.8.Непосредственно образовательная деятельность

Организация образовательной деятельности осуществляется в четырех основных моделях организации образовательного процесса:

- Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности,
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов,
- Образовательная деятельность в самостоятельной деятельности детей,
- Образовательная деятельность во взаимодействии с семьями воспитанников по реализации программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность

Вторая младшая группа

направления развития детей	образовательные области	кол-во
1. Речевое направление	<u>Речевое развитие:</u> - развитие речи, - ознакомление с художественной литературой	1 1
2.Познавательное направление	<u>Познавательное направление:</u> - ознакомление с окружающим миром, - математика	1 1
3.Художественно-эстетическое направление	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> - музыка, - рисование, - лепка, - конструирование, - аппликация	2 0,5 0,5 0,5 0,5
4.Физическое направление	<u>Физическое развитие:</u> - физическая культура	3
5.Социально-коммуникативное направление проходит через все направления развития детей		
Итого:11		

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	1. Познавательное – 9.00 – 9.15 2. музыкальное – 15.30 – 15.45
Вторник	1. физкультурное – 9.00 – 9.15 2. рисование/лепка – 9.25 – 9.40
Среда	1. математика – 9.00 – 9.15 2. музыкальное – 9.25 – 9.40
Четверг	1. развитие речи – 9.00 – 9.15 2. физкультурное – 9.25 – 9.40
Пятница	1. развитие речи (озн. с худож.литер) – 9.00 – 9.15 2. аппликация - конструирование - 9.25 – 9.40

2.9 Планирование работы с детьми в группе

Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми

Образовательные области	1 половина дня	2 половина дня
Социально-коммуникативное развитие	• Общение, беседы • Дидактические игры • Рассматривание игрушек, картин • Чтение художественной литературы	• Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры • Трудовые поручения • Самостоятельные игры в игровом уголке
Познавательное развитие	• Дидактические игры • Наблюдения на прогулке • Наблюдения в уголке природы. • Целевые прогулки • Экспериментирование с предметами • Рассматривание картин, иллюстраций, предметов	• Экспериментирование с песком, снегом, водой. • Беседы • Развивающие игры • Самостоятельная деятельность в уголке сенсорного развития и математике
Речевое развитие	• Разучивание стихов • Чтение художественной литературы	• Дидактические игры • Общение, беседы • Чтение и

	• Разговоры на заданную тему и темы детей • Дидактические игры на звуковую культуру речи, лексику, грамматику. • Артикуляционная гимнастика • Дыхательные упражнения	рассказывание произведений литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	• Аппликация, лепка, рисование • Рассматривание картин, предметов декоративно-прикладного искусства • Работа с трафаретами	• Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания • Самостоятельная деятельность в изобразительном центре • Вечер развлечений • Игры-забавы • Музыкальные игры.
Физическое развитие	• Утренний прием в группе – зимний период, на улице – летний период • Утренняя гимнастика • Физкультурное занятие • Подвижные игры в группе и на прогулке • Физкультминутки • Игровые физические упражнения • Коррекционные упражнения (на предупреждение нарушений осанки, плоскостопия)	• Подвижные игры, игровые упражнения в группе и на прогулке • Закаливающие водные и воздушные процедуры • Самостоятельная двигательная деятельность

2.11 Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому в работе с родителями, необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном воспитании дошкольников;
- информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями на 2016-2017 учебный год

Месяц	мероприятия	ответственные
сентябрь	Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет». Обновление информационного стенда для родителей.	Воспитатели.
октябрь	Праздник «Осень разноцветная». Консультация для родителей «Режим и гигиена – неотъемлемая часть воспитания здорового ребенка»	Музыкальный руководитель, воспитатели.
ноябрь	Организация выставки поделок «Волшебный сундучок осени». Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей».	Воспитатели.
декабрь	Новогодний праздник «Приключения снеговика» Выставка поделок «Новогодний сувенир»	Музыкальный руководитель, воспитатели.
январь	Консультация для родителей «Азы воспитанности». Оформление папки-передвижки «Осторожно, гололед! »	Воспитатели.
февраль	Изготовление праздничной поздравительной газеты для пап и дедушек. Оформление выставки детского творчества «Я рисую вместе с папой»	Воспитатели.
март	Фотовыставка «Моя любимая мамочка» Праздник «Мамин день!»	Музыкальный руководитель, воспитатели.
апрель	Оформление выставки фотографии «Мои любимые питомцы» Консультация для родителей « Во что поиграть с ребенком».	Воспитатели.
май	Родительское собрание: «Итоги работы за год». Консультация для родителей «Отвести беду!»	Воспитатели.

	Изготовление папки-передвижки «Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья».	
--	--	--

III Организационный раздел

Материально – техническое обеспечение, методический материал и средства обучения (перечень методических пособий)

3.1.Методическое обеспечение программы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Физическое развитие»

- Вавилова Е.А. Учите детей бегать, прыгать, лазать. - М., 1983.
- Вавилова Е.А. Развивайте у дошкольников силу, ловкость, выносливость. - М.,1981.
- Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.,1981.
- Лескова Т.П., Бусинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду.- М.,1981.
- Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. - М.,1978.
- Подольская Е.И Необычные физкультурные занятия для дошкольников. - Волгоград , 2010.
- Пензулаева. Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения детей 3-7 лет. - М., Мозаика – Синтез , 2008.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». - СПб, Детство-пресс, 2003.

- Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста». - М., Творческий центр, 2005.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. - М., Просвещение, 2000.
- Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Т.С Комарова, Л.В Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от 2 до 7 лет.- М, «Мозаика – синтез», 2006.
- Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». - М., Просвещение, 2001.
- Козлова С.А. Я – человек. М.: Просвещение, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. //Под ред. Е.В.Колесникова. – Творческий Центр Сфера. Москва. 2002.
- Щербакова Е.И., Методика обучения математике в детском саду. – М., 1998.
- Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., 1992.
- Михайлова З.А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2008.
- Куцакова Л.С. «Конструирование в детском саду». - М., Просвещение, 2005.
- Лиштван З. «Конструирование из строительного материала». - М., Просвещение, 2003.
- Дыбина О.В. «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов».- М., Сфера, 1999.

- «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». - М., Сфера, 2002.
- Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет/ методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2011.
- Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа. М.: ТЦ Сфера, 2007.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) лет». - М., Издательский центр «Вентана – Граф» 2008.
- Ушакова О.С. «Придумай слово».- М., «Просвещение», 1996.
- Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения» «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2004.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» М., Творческий центр «Сфера». - М., 2009.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи». Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду (разные возрастные группы), - М., Мозаика – синтез, 2008.
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду, - М., Мозаика – синтез, 2006.
- «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года. Составитель В.В. Гербова, Москва «Оникс» 2006.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4–5 лет: Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество. - М.,1990.

- Комарова Т.С., Савенкова А. И. Коллективное творчество детей. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., Педагогическое общество России, 2005.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество.- М., Мозаика-Синтез, 2005.
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре.- М., 1992.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М., 2009.
- Дубровская Н. В. Рисунки, спрятанные в пальчиках.- «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2004.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. М.: Просвещение, 2004.

3.2 Режим дня

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Режим дня (холодный период)

Режимный момент	Время проведения
Дома Прием, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
В детском саду Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к занятиям занятия	8.55 – 9.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	9.15 – 11.40 9.45 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30 – 15.00
Постоянный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры занятия, кружки	16.00 – 16.30 16.00 – 16.10
Подготовка и выход на прогулку, возвращение с прогулки	16.30 – 17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 18.15
Игры, уход детей домой	18.15 – 19.00

Режим дня (теплый период)

Режимный момент	Время проведения
Дома Подъем утренний туалет	6.30-7.30
В детском саду Прием на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятие, развлечение, игры	9.00-9.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, целевые прогулки и т.д.)	9.45-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика «пробуждения», закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке	15.45-16.10
Прогулка (игры, наблюдения)	16.10-17.40
Возвращение с прогулки	17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.15
Игры, уход детей домой	18.15-19.00

3.3 Традиции, праздники, мероприятия группы

Одним из важных условий психологического комфорта детей являются традиции группы:

«Утро радостных встреч»

В понедельник утром после выходных дней, проведённых дома, в семье, воспитатель встречает каждого ребенка в приемной, сообщает, что рада видеть и ждет встречи с ним. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели выходные дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Сладкий вечер»

В среду во время полдника проводится чаепитие. Во время приятного чаепития ведется непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом.

«День рождения»

Каждого именинника поздравляют дети и педагог, звучат добрые слова поздравлений, проводится хороводная игра «Каравай» и детская дискотека. Имениннику вручается небольшой подарок.

3.4. Развивающая предметно – пространственная среда

Развивающая предметно – пространственная среда группы должна соответствовать ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям, выступать в роли естественного фона ребёнка и положительно влиять на эмоциональное состояние ребёнка. Основные требования к ее созданию: учёт возрастных особенностей детей, содержательно-насыщенность, доступность, вариативность, безопасность. Развивающая предметно – пространственная среда дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

В группе подобрано большое количество развивающих материалов, которые находят свою реализацию во всех видах образовательной деятельности.

В данной группе в качестве центров развития выступают:

- ✓ **Социально – коммуникативное развитие:** игровой центр (сюжетно – ролевые игры) центр безопасности, патриотический центр, природный уголок.
- ✓ **Речевое развитие:** речевой центр, книжный центр.
- ✓ **Физическое развитие:** спортивный центр.

- ✓ **Познавательное развитие:** центр занимательной математики, познавательный центр.
- ✓ **Художественно – эстетическое развитие:** художественно-творческий центр (изобразительный, музыкальный, театральный), центр строительно – конструктивный.
- ✓ **Спортивный центр:** спортивное оборудование: кегли (наборы), кольцебросы, мешочки с грузом, мячи (большие, средние, малые), обручи, палки гимнастические, скакалки, кубики.
- ✓ Доски с ребристой поверхностью, коврики с пуговицами, дорожки разной длины.
- ✓ Шапочки для проведения подвижных игр.
- ✓ Султанчики, ленточки, вертушки, косички.
- ✓ Картинки сюжетные по физической культуре, картинки о личной гигиене, картинки о продуктах питания, картинки фруктов и овощей.

Центр безопасности

- ✓ Дидактические игры по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности, по общению с незнакомыми людьми.
- ✓ Обучающие плакаты по правилам дорожного движения.
- ✓ Демонстрационный материал «Не играй с огнем», «Как избежать неприятностей».
- ✓ Машинки: пожарная, скорая помощь, грузовые и легковые.
- ✓ Макет улицы города с домами, дорожными знаками, машинами.
- ✓ Дорожные знаки.

Игровой центр

- ✓ Игры: мозаика, лото, разрезные картинки.
- ✓ Атрибуты для сюжетно-ролевых игры («Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Автобус»).
- ✓ Куклы, машины, разные игрушки, посуда, кукольная мебель.
- ✓ Конструкторы, Лего, крупный и мелкий строительный материал.

- ✓ Небольшие игрушки для обыгрывания построек из строительного материала.
- ✓ Образцы несложных построек (стол, стул, кровать, диван, дом, дорожка).

Материал для труда

- ✓ Фартуки; совки для мусора; щетки половые; тазики; ведра; лейки; тряпочки для протирания пыли; грабли металлические для рыхления, очистки поверхности почвы от камней; совки для рыхления земли и др.

Познавательный центр

- ✓ Пеналы с набором геометрических фигур.
- ✓ Демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной),
- ✓ Полоски для сравнения по ширине, длине.
- ✓ Дидактические игры «Подбери по форме», «Найди такой же», «Найди одинаковые полоски».
- ✓ Календарь природы.
- ✓ Книги о животном и растительном мире.
- ✓ Картины по ознакомлению с природным окружением, природными явлениями.
- ✓ Картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д.
- ✓ Картинки сюжетные и предметные (по темам).
- ✓ Наборы игрушек по темам (домашние и дикие животные, посуда и др.)
- ✓ Макеты «Домашний двор», «Животные леса».
- ✓ Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто, где живёт?»

✓ Предметы для проведения опытов и экспериментов (природный материал; губки; колбы; магнит; весы; трубочки; мелкие игрушки из дерева, пластмассы, резины и др.).

Речевой центр

✓ Дидактические игры на развитие связной речи; грамматической правильности речи; звуковой культуры речи;

✓ Пособия на развитие дыхания «Снежинки», «Разноцветные цветки».

✓ Детские книги разных литературных жанров.

✓ Портреты детских писателей.

✓ Дидактические игры «Собери сказку», «Герои сказок и рассказов», «Угадай сказку».

✓ Картинки сюжетные и предметные для составления рассказов.

Художественно – творческий центр

✓ Краски (гуашь), цветные карандаши, цветные мелки, фломастеры, кисти, альбомы.

✓ Материалы для нетрадиционного рисования (тычки, формы-печатки, ватные палочки, губки, свечи).

✓ Материал для аппликации (клей, бумага цветная и картон, ножницы, кисти).

✓ Предметы декоративно-прикладного искусства (поднос, матрешки, деревянные ложки).

✓ Материал для лепки (пластилин, стеки индивидуальные клеенки).

✓ Книжки-раскраски, трафареты.

✓ Образцы по аппликации, рисованию, лепке.

✓ Музыкальный центр - костюмы, шапочки, детские музыкальные инструменты (дудочка, металлофон, бубен, гитара, погремушки, деревянные ложки), шумовые инструменты.

✓ Разные виды театра: настольный, пальчиковый, кукольный.